



Croth Country

Skiff A Billy

LOCK FORWARD, HOLD, ROCKING CHAIR FORWARD

- 1-2 PD avance PG bloque derrière PD
- 3-4 Hold PD avance pause (hold)
- 5-6 G PG pose en avant PD reprend PdC
- 7-8 PG pose en arrière PD reprend PdC

STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, SCOOT, BIG STEP FORWARD, SLIDE & STEP BESIDE, STEP FORWARD, STOMP UP

- 1-2 PG avance PD prend PdC après 1/2 tour à D
- 3-4 PG avance PD lève le genou avec petit saut avant sur PG
- 5-6 PD grand pas en avant PG rejoint PD en glissant
- 7-8 PD avance PG stomp près PD (sans prendre PdC)

ZIG ZAG BACK 45 DEGREES, TOUCH OPPOSITE FOOT TOGETHER WITH CLAPS, (LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT)

- 1-2 PG recule diagonale G PD touche près PG & Clap
- 3-4 PD recule diagonale D PG touche près PD & Clap
- 5-6 PG recule diagonale G PD touche près PG & Clap
- 7-8 PD recule diagonale D PG touche près PD & Clap

SIDE STEP, ¼ TURN RIGHT WITH HITCH, STEP BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PG pose à G ¼ tour D sur PG et PD lève le genou
- 3-4 PD recule PG lève le genou
- 5-6 PG recule PD pose près PG
- 7-8 PG avance pause (hold)

Musiques: SKIFF-A-BILLY par Johnny EARLE
Danse en ligne – 32 temps – 4 murs
Chorégraphe : Bastiaan Van Leeuwen

Association loi 1901 n° 20090028 – N° 515 au J.O. du 11/07/2009 – id waldec W273001163

Siège : Mairie – Croth Country – Place de la mairie – 27530 Croth

Contact : Stéphanie Lesager – ☎ 06.66.15.46.71- ✉ president@ass0.fr

📖 <http://Crothcountry.ass0.fr>