



# Croth Country

## CMR RAH Rumba

### **LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD**

- 1.2 PG pose à G – PD pose à côté du PG
- 3.4 PG pose devant – **HOLD**
- 5.6 PD pose à D – PG pose à côté du PD
- 7.8 PD pose devant – **HOLD**

### **LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK**

- 1.2 **ROCK STEP G devant** : PG pose devant (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps
  - 3.4 **ROCK STEP G arrière** : PG pose derrière (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps
- 5 à 8 Répéter les comptes 1 à 4

### **STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, STEP, HOLD**

- 1.2 PG pose devant – **HOLD**
- 3.4 **PIVOT ½ tour à G** (appui sur PG) – PD pose en arrière
- 5.6 **ROCK STEP G arrière** : PG pose derrière (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps
- 7.8 PG pose devant – **HOLD**

### **LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, LEFT STEP ¼ TURN, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD**

- 1.2 **PIVOT ½ tour à G** (appui sur PG) – PD pose en arrière
- 3.4 **ROCK STEP G arrière** : PG pose derrière (appui sur PG) – PD reprend le poids du corps
- 5.6 PG pose devant avec ¼ de tour à G – **HOLD**
- 7.8 PD pose à côté du PG – **HOLD**

Musiques: Meet me in corpus par Larry Joe Taylor  
I hope you want me too par The mavericks  
One heart, one mind par Back Door  
Tricky Moon par George Ducas  
Danse en ligne – 32 temps – 4 murs  
Chorégraphe : Stella Wilden

Association loi 1901 n° 20090028 – N° 515 au J.O. du 11/07/2009 – id waldec W273001163

Siège : Mairie – Croth Country – Place de la mairie – 27530 Croth

Contact : Stéphanie Lesager – ☎ 06.66.15.46.71- ✉ [president@ass0.fr](mailto:president@ass0.fr)

📖 <http://Crothcountry.ass0.fr>