



# Croth Country

## Baby's Got My Number

Intermédiaire

**NOTE :** 16 temps de départ

### **STEP SIDE R, CROSS STEP L, COASTER STEP R, STEP SIDE L, CROSS STEP D, COASTER STEP L**

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
- 3&4 (En 45° à G) pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
- 7&8 (En revenant face au mur de départ) pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

### **STEP R, MILITARY TURN L 2X, SHUFFLE R FORWARD, KICK BALL CHANGE L**

- 1-2 Pied D devant, pivot ½ tour à G
- 3-4 Pied D devant, pivot ½ tour à G
- 5&6 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 7&8 Coup de pied G devant, plante du pied G à côté du pied D, pied D sur place

### **OUT-OUT, IN-IN, OUT-OUT, IN-IN, ROCK SIDE R, CROSS SHUFFLE R**

- &1 Pied G à G, pied D à D en reculant (les bras sont tendus de chaque côtés du corps)
- &2 Pied G au centre, pied D au centre en reculant (retour des mains à la boucle de ceinture)
- &3 Pied G à G, pied D à D en reculant (pivoter la tête à D en tenant de la main D le rebord du chapeau)
- &4 Pied G au centre, pied D au centre en reculant (retour des mains à la boucle de ceinture)
- 5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G



# Croth Country

**ROCK SIDE with ¼ TURN L, CROSS STEP L, ROCK SIDE R, CROSS STEP R  
ROCK SIDE L, CROSS STEP L, CROSS STEP R, ¾ TURN L**

- 1& Pied G à G avec le poids en ¼ tour à D, retour du poids sur le pied D,
- 2 Pied G croisé devant le pied D
- 3& Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G,
- 4 Pied D croisé devant le pied G
- 5& Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D,
- 6 Pied G croisé devant le pied D
- 7-8 Pied D croisé devant le pied G, ¾ tour à G en déposant le pied G sur place

**STEP BACK R with ¼ TURN L, STEP BACK L, COASTER STEP, STEP L  
FORWARD, KICK BALL STEP, SLIDE TOGETHER R**

- 1-2 Pied D derrière en ¼ tour à G, pied G derrière
- 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5 Pied G devant
- 6&7 Coup de pied D devant, plante du pied D à côté du pied G, pied G devant
- 8 Glisser le pied D à côté du pied G

Musiques: Baby's Got My Number par South Sixty Five  
Danse en ligne – 40 temps – 4 murs  
Chorégraphe : Martin Lamontagne

Association loi 1901 n° 20090028 – N° 515 au J.O. du 11/07/2009– id waldec W273001163

Siège : Mairie – Croth Country – Place de la mairie – 27530 Croth

✉ [president@ass0.fr](mailto:president@ass0.fr) – 📖 <http://Crothcountry.ass0.fr>