



# Croth Country

## Alamo

Débutant / Intermédiaire

**Départ:** 32 temps d'intro avant de commencer la danse.

### **KICK, CROSS FRONT, BACK, BACK, KICK, CROSS FRONT, BACK, SIDE**

- 1-2 Coup de pied D avant, pied D croisé devant pied G
- 3-4 Pied G arrière, pied D arrière
- 5-6 Coup de pied G avant, pied G croisé devant pied D
- 3-4 Pied D arrière, pied G à gauche

### **TOE STRUT (CLAP) TO THE RIGHT, TOE STRUT (CLAP) LEFT FOOT CROSS IN FRONT OF RIGHT, SUGAR FOOT (R, L, R, L) ½ TURN LEFT**

- 1-2 Pied D toe strut vers la droite, frapper la cuisse droite avec la main droite sur le compte 2
- 3-4 Pied G toe strut croisé devant le pied D, frapper la cuisse droite avec la main droite sur le compte 2
- 5-8 Sugar foot (D, G, D, G) avec au total ½ tour vers la gauche (terminer face au mur de 6h00)

### **KICK, CROSS FRONT, BACK, BACK, KICK, CROSS FRONT, BACK, SIDE**

- 1-2 Coup de pied D avant, pied D croisé devant pied G
- 3-4 Pied G arrière, pied D arrière
- 5-6 Coup de pied G avant, pied G croisé devant pied D
- 3-4 Pied D arrière, pied G à gauche

### **TOE STRUT (CLAP) TO THE RIGHT, TOE STRUT (CLAP) LEFT FOOT CROSS IN FRONT OF RIGHT SUGAR FOOT (R, L, R, L) ½ TURN LEFT**

- 1-2 Pied D toe strut vers la droite, frapper la cuisse droite avec la main droite sur le compte 2
- 3-4 Pied G toe strut croisé devant le pied D, frapper la cuisse droite avec la main droite sur le compte 2
- 5-8 Sugar foot (D, G, D, G) avec au total ½ tour vers la gauche (terminer face au mur de 12h00)



# Croth Country

## **VINE TO THE RIGHT (SIDE, BACK, SIDE FRONT, SIDE BACK, SIDE FRONT) SIDE TOUCH ¼ RIGHT, SIDE TOUCH ¼ RIGHT)**

- 1-2 Pied D à droite, pied G croisé derrière pied D
- 3-4 Pied droit à droite, pied G croisé devant pied D
- 5-6 Pied D à droite, pivoter ¼ à droite et toucher la plante du pied gauche à côté du pied D sans poids (3h00)
- 7-8 Pivoter ¼ droite pied G à gauche, toucher la plante du pied D à côté du pied G sans poids (6h00)

## **VINE TO THE RIGHT (SIDE, BACK, SIDE FRONT, SIDE BACK, SIDE FRONT) SIDE TOUCH ¼ RIGHT, SIDE TOUCH ¼ RIGHT)**

- 1-3 Pied D à droite, pied G croisé derrière pied D
- 3-5 Pied droit à droite, pied G croisé devant pied D
- 5-7 Pied D à droite, pivoter ¼ à droite et toucher la plante du pied gauche à côté du pied D sans poids (9h00)
- 7-9 Pivoter ¼ droite pied G à gauche, toucher la plante du pied D à côté du pied G sans poids (12h00)

## **KICK, CROSS, KICK, WALK, KICK, CROSS, KICK, WALK**

- 1 Glisser la plante du pied D au sol vers l'avant, puis coup de pied D avant
- 2 Glisser la plante du pied D au sol vers vous, puis croiser le pied D devant le pied G en le relevant à la hauteur du genou
- 3 Glisser la plante du pied D au sol vers l'avant, puis coup de pied D avant
- 4 Pied D avant
- 5 Glisser la plante du pied G au sol vers l'avant, puis coup de pied G avant
- 6 Glisser la plante du pied G au sol vers vous, puis croiser le pied G devant le pied D en le relevant à la hauteur du genou
- 7 Glisser la plante du pied G au sol vers l'avant, puis coup de pied G avant
- 8 Pied G avant

## **STEP, TURN, STEP, TURN**

- 1-2 Pied D avant, main G à la taille et balancer le bras D à droite (claquer des doigts)
- 3-4 Pivoter ½ gauche, transférer le poids sur le pied G avant, main G à la taille, balancer main D devant (claquer les doigts)
- 5-6 Pied D avant, main G à la taille et balancer le bras D à droite (claquer des doigts)
- 7-8 Pivoter ½ gauche, transférer le poids sur le pied G avant, main G à la taille, balancer main D devant (claquer les doigts)

Musiques: Across The Alley From The Alamo par Asleep At The Wheel  
Danse en ligne – 64 temps – 1 mur  
Chorégraphe : GUYLAINE BOURDAGES

Association loi 1901 n° 20090028 – N° 515 au J.O. du 11/07/2009 – id waldec W273001163

Siège : Mairie – Croth Country – Place de la mairie – 27530 Croth

✉ [president@ass0.fr](mailto:president@ass0.fr) – 📖 <http://Crothcountry.ass0.fr>